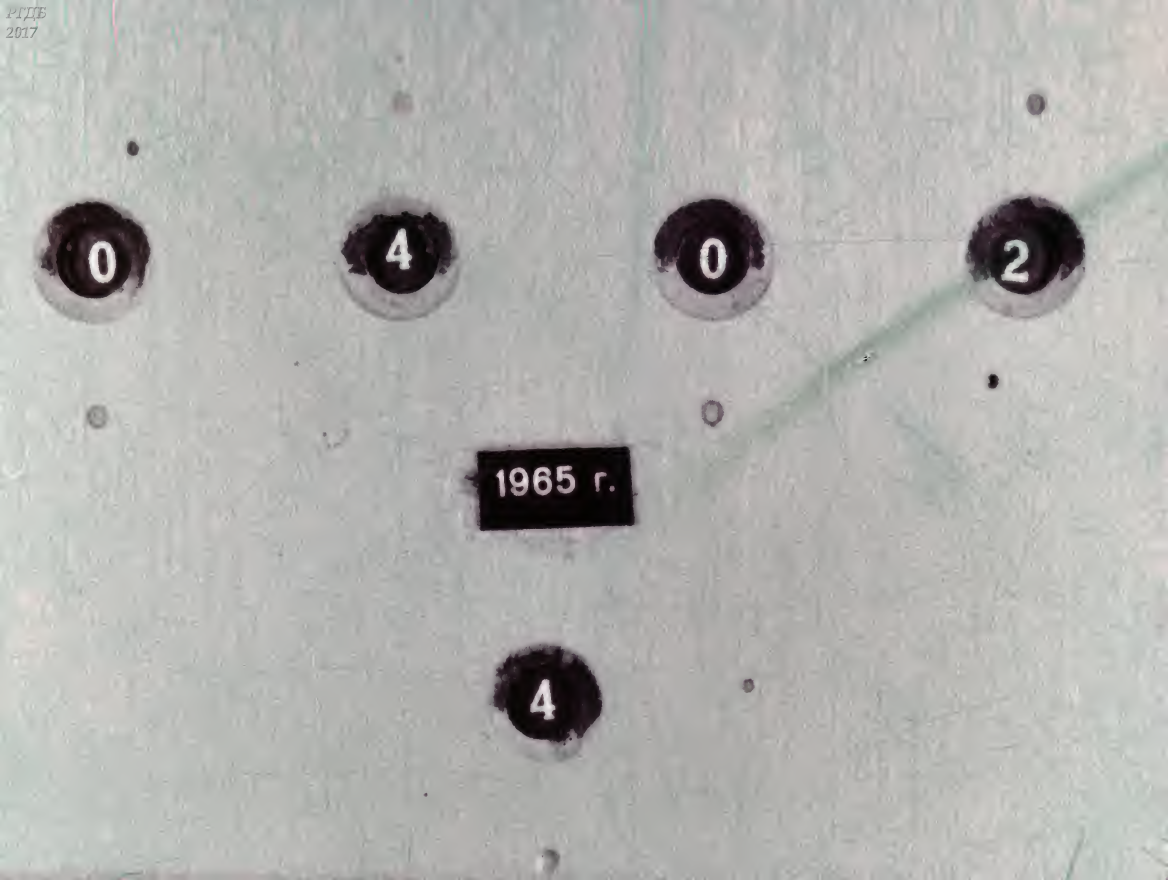

0
4
0
2
1965 г.
4





РГДБ 2017
В. Драгунский
Ровно 25 кило!
Художник В. Лихачёв



Ура! Нам с Мишкой дали пригласительный билет в клуб на детский праздник. На билете написано: „На два лица".


3
На моё, значит, лицо...



...и на Мишкино!



И мы пришли с Мишкой в клуб. Там было здорово красиво... Ленты, фонарики, петушки, зайчики. Одна тётенька была одета, как будто она лошадь.



А в конце зала была таинственная комната...



Там были разные затеи, называются „аттракционы". Например, там висело яблоко на нитке, и его надо было грызть. Только без рук.



У меня ничего не получалось. Я два раза хватал яблоко руками и кусал, но у меня его отнимали.



Ещё там была стрела с нашлёпкой. Стрелять в обезьяну. Если попадёшь, тебе приз – хлопушка с сюрпризом! Мишка стрелял первый. Он долго метился...



...а когда выстрелил – разбил одну далёкую лампочку.



Я стал стрелять вторым. Натянул лук, а заведующий этим луком пошёл поправить обезьянку. Он долго возился. А я всё приговаривал: „Сейчас убью эту обезьянку“.



И вдруг стрелка сорвалась. Хлоп!– и попала этому дяденьке в лопатку, и все засмеялись, а он рассердился и прогнал нас.



Тут Мишка куда-то исчез, а я вдруг вижу: стоят весы. И к ним весёлая очередь. И около весов клоун. Я спрашиваю: „Что за весы?"



А клоун: „Становись, взвешивайся. Урря! Если в тебе окажется ровно 25 кило весу, получишь премию: годовую подписку на журнал „Мурзилка". Урря!"



Я решил попробовать: а вдруг я вешу ровно 25 кило! Вот будет удача!



Клоун щёлкнул рычажком и говорит: „Урря! Твой вес – двадцать четыре кило пятьсот граммов. Не хватает ровно полкило! Урря! Будь здоров!"



Подумать, всего только полкило не хватает! У меня совсем настроение испортилось. Вот какой день невезучий! И тут появляется Мишка.



Я говорю: „Где ваша милость пропадала?“ – А он: „Я ситро пил“. – Тогда я ему всё рассказал про весы. Он говорит: „Ну-ка, я попробую“.



Клоун щёлкнул рычажком, взвесил Мишку и говорит: „Урря! Небольшой перебор! Двадцать пять кило и пятьсот граммов! Вам надо похудеть!"



Мишка слез и говорит: „Эх, зря я ситро пил! Ведь в бутылке помещается ровно пол-литра воды. А пол-литра воды-это и есть полкило!"



Я говорю: „Ну и что из этого?" – А Мишка прямо зашипел: „Да если бы я не выпил бутылку этого ситро, я бы весил ровно 25 кило!"



И тут меня осенило. – „Мишка, – сказал я, – а „Мурзилка“-то наш!“ – Мишка говорит: „Каким образом?“



А я говорю: „Пришло моё время ситро пить! У меня как раз пятьсот граммов не хватает!“



Мишка даже подскочил: „Всё ясно, бежим в буфет!"



В буфете мы купили бутылку воды, и продавщица нам её откупорила. Мишка проверил: „Тётя, а тут ровно пятьсот граммов воды? Недолива нет?“



Я взял бутылку, сел за столик и начал пить. Вода была очень холодная. И я выпил полный стакан просто залпом.



Мишка сейчас же налил мне второй. А в бутылке ещё осталось на дне довольно много. А мне уже не хотелось больше пить...



Мишка сказал: „Давай пей, не задерживай!" – А я: „Уж очень холодная. Как бы ангину не схватить!" – Мишка говорит: „Струсил, да?"



И я стал пить второй стакан. Он довольно трудно в меня лился.



Я как только три четверти этого второго стакана выпил, так понял, что я уже полный... До краёв.



Я говорю: „Стоп, Мишка! Больше не войдёт". – А он: „Войдёт, войдёт! Это только так кажется! Пей!"



Я попробовал ещё. Не лезет.



Мишка говорит: „Ты чего расселся, как барон? Встань, тогда влезет!"



Я встал. И правда, вода влилась в меня каким-то чудом.



А Мишка сейчас же налил мне остатки. Я говорю: „Сейчас лопну!" – А Мишка: „А как же я не лопнул? Тоже думал, что лопну! Давай дожми!"



Я сказал: „Мишка. Если. Я. Лопну. Ты. Будешь. Отвечать". – Он говорит: „Хорошо, пей!" – И я опять стал пить...



И всё выпил! Только говорить уже не мог... И когда бежал к весам, вода во мне булькала и понемножку выливалась из носу.



А клоун не узнал меня. Он взвесил и закричал: „Урря! Есть! Тютелька в тютельку! Ровно 25 кило! Вот мальчик, выигравший „Мурзилку" на целый год!"



Потом он взял вечное перо и сказал: „Имя и фамилия? Отвечай!“



Но я молчал. Я был весь наполненный и не мог говорить.



Тут Мишка закричал: „Его зовут Денис Кораблёв. Пишите, я его знаю!"



Клоун протянул мне заполненную квитанцию и сказал: „Скажи хоть „спасибо“.



Я мотнул головой. А Мишка закричал: „Это он говорит „спасибо". Я его знаю!"



И все смеялись: „Ну и мальчик! Выиграл „Мурзилку", а сам молчит, как будто воды в рот набрал!"



А Мишка объясняет: „Потому что он застенчивый! Я его знаю".



А потом мы оделись и вышли с Мишкой на улицу.



Я немного отдышался и сказал Мишке: „Мне как-то не хочется нести эту подписку домой, раз во мне только 24 кило с половиной..."



– Тогда давай мне! Во мне-то аккурат 25! – говорит Мишка. – Давай сюда! – И тянет. Он к себе. А я к себе.



Я сказал: „Мишка, осторожно! Разорвём. Пусть эта подписка будет наша общая. Напополам!"



Он сказал: „Правильно!!!“



И теперь мы с ним оба читаем „Мурзилку".



Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Д-254-63

Студия „Диафильм“, 1963 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Чёрно-белый 0-20. Цветной 0-30